**PLANES COMPLEMENTARIOS DE APOYO**

**Asignatura:** Artes Plasticas **Grado:** 4° P**eriodo:** I **Año:** 2019

**RECOMENDACIONES**

*Cada periodo el docente formula una pregunta problematizadora o situación problema relacionada con las metas de aprendizaje que le ayudan al estudiante a prepararse para sustentar sus conocimientos y niveles de competencia desde cada área. Este proceso está programado para la primera semana del segundo periodo académico. El estudiante debe consultar los referentes bibliográficos citados por el docente en cada asignatura y entregar los productos del periodo que dan cuenta de las competencias adquiridas por medio de trabajos prácticos y escritos con las normas APA.*

1. Pregunta Problematizadora:

¿Cómo diferencio el arte tradicional de las artes plásticas en el contexto nacional e Internacional?

1. Meta de aprendizaje:

* . Reconocer el arte tradicional a través de sus diferentes grupos culturales.

1. Productos del periodo:
2. Componente conceptual, de lenguaje e investigación:

* ¿Qué es arte?
* ¿Cuál es el arte tradicional egipcio y cuál es su importancia en la Historia?
* ¿Cuál es la historia del arte precolombino?

1. Componente práctico y de exposición de obra:

* Realizar una cartelera, explicando el arte precolombino, con sus respectivos ejemplos.
* Con arcilla o Plastilina realiza una figura precolombina con cada uno de sus detalles y características.

1. Fuentes de Referencia:

* <https://sites.google.com/site/artecolombiaart/arte-precolombino-colombia>
* <https://www.mindomo.com/es/mindmap/el-arte-egipcio>