

## PLANES COMPLEMENTARIOS DE APOYO

**Asignatura:** MÚSICA    **Grado:** 8°    **Periodo:** 2    **Año:** 2019

### RECOMENDACIONES

*Cada periodo el docente formula una pregunta problematizadora o situación problema relacionada con las metas de aprendizaje que le ayudan al estudiante a prepararse para sustentar sus conocimientos y niveles de competencia desde cada área. El estudiante debe consultar los referentes bibliográficos citados por el docente en cada asignatura y entregar los productos del periodo que dan cuenta de las competencias adquiridas por medio de trabajos prácticos y escritos con las normas APA.*

1. Pregunta Problematizadora:

¿Cómo consolidar los conocimientos en percusión folclórica?

2. Meta de aprendizaje:

- Lograr que el estudiante ejecute los ritmos de percusión folclórica en el ritmo del bunde mejorando su consciencia historia, musical y sensible.

3. Productos del periodo:

a) Presentar la siguiente investigación final en hojas de block, escrita a mano:

- Investigar la historia de la guitarra
- Anexar la escala de 5 notas vista en clase con las posiciones en guitarra
- Sustentar el trabajo de investigación

b) Tocar el ritmo de cumbia en los instrumentos de percusión (opcional)

c) Tocar la escala de 5 notas en la guitarra

d) Tocar el himno de la alegría en la guitarra

#### 4. Fuentes de Referencia:

- <https://guitarrastriana.com/historia-de-la-guitarra/>