

## PLANES COMPLEMENTARIOS DE APOYO

**Asignatura:** MÚSICA    **Grado:** 5°    **Periodo:** 2    | **Año:** 2019

### RECOMENDACIONES

*Cada periodo el docente formula una pregunta problematizadora o situación problema relacionada con las metas de aprendizaje que le ayudan al estudiante a prepararse para sustentar sus conocimientos y niveles de competencia desde cada área. El estudiante debe consultar los referentes bibliográficos citados por el docente en cada asignatura y entregar los productos del periodo que dan cuenta de las competencias adquiridas por medio de trabajos prácticos y escritos con las normas APA.*

1. Pregunta Problematizadora:

¿Cómo consolidar los conocimientos en rítmica corporal?

2. Meta de aprendizaje:

- Lograr que el estudiante consolide la ejecución de piezas rítmicas musicales con el cuerpo y en coreografía para mejorar su consciencia corporal, musical y sensible.

3. Productos del periodo:

a) Presentar la siguiente investigación final en hojas de block, escrita a mano:

- Investigar la historia de la flauta dulce
- Traer dibujadas las posiciones de la flauta vistas en clase
- Traer escrita la canción vista en clase

b) Ejecutar en la flauta dulce la canción vista durante el periodo.

c) Ejecutar las posiciones de la flauta vistas durante el periodo.

4. Fuentes de Referencia:

- <http://www.flautadulce.net/historia-de-la-flauta-dulce>