

PLANES COMPLEMENTARIOS DE APOYO

Asignatura: Ciencias Naturales y Ed Ambiental

Grado: 8 **Periodo:** II

Año: 2019

RECOMENDACIONES

Cada periodo el docente formula una pregunta problematizadora o situación problema relacionada con las metas de aprendizaje que le ayudan al estudiante a prepararse para sustentar sus conocimientos y niveles de competencia desde cada área. Este proceso está programado para el 20 de mayo hasta el 24 de mayo de 2019. El estudiante debe consultar los referentes bibliográficos citados por el docente en cada asignatura y entregar los tres productos del periodo que dan cuenta de las competencias adquiridas por medio de trabajos escritos con las normas lcontec

1. Pregunta problematizadora

¿Cómo se comportan los fluidos en reposo y en movimiento y cómo pueden modelarse este tipo de fenómenos a través de consideraciones dinámicas e indicadores de fuerza con el movimiento y planos?

2. Metas de aprendizaje

- Realizar observaciones de situaciones particulares en las que se encuentren diferentes movimientos e interpretar los resultados obtenidos teniendo en cuenta el margen de error.
- Buscar información para sustentar posturas sobre temas de ciencias y valorar los seres vivos y los objetos de su entorno.

3. Productos del periodo

1. Explica las tres leyes de Newton sobre el movimiento y de un ejemplo de cada uno de ellos.
2. ¿Cuál será la distancia que recorrerá un cuerpo que se mueve a 100 km por hora, durante 3 horas de recorrido?
3. A cada una de las siguientes situaciones identifica el tipo de movimiento que le corresponde: Arranque de un tren, propagación de la luz, traslación de la tierra, caída de una piedra, propagación del sonido, giro de las manecillas del reloj.
4. En qué consiste el principio de Pascal, Arquímedes, Torricelli y de ejemplos de cada uno.
5. Un vehículo viaja a una velocidad de 80 km /s. ¿Cuál será su aceleración al cabo de 20 segundos (s)?.

4. Referentes bibliográficos

- Hewitt. Física conceptual. Pearson Educación, México, 2016.
- Robinson P. Taller de ciencia. Sonido, ruido y música. Editorial Monte Verde, Londres.